

**CARTEM**  
EXCLUSIVE

Plan de viaje

VIAJES  
**cultur**

cultur

TU PLAN DE VIAJE

LIÉBANA

6 - 10 de junio de 2023

Paraíso natural del monacato medieval



## El patrimonio como nadie te lo ha enseñado

¿Quieres descubrir lugares únicos, cargados de historia?

¿Te apetece viajar y disfrutar aprendiendo?


¿Te gustaría hacerlo, además, con los mejores guías?


**Cultur Viajes** es nuestra agencia, creada para llevarte a los principales destinos culturales nacionales e internacionales. Itinerarios en los que, de la mano de nuestros profesionales del equipo de la Fundación Santa María la Real, descubrirás lugares recónditos, cargados de historia; disfrutarás del paisaje, de la gastronomía y, sobre todo, de las personas que habitan cada territorio. Recorreremos espacios singulares, en los que vivirás experiencias únicas en la mejor compañía.


¿Nos acompañas?


María Heredia Mundet  
Directora Comercial de Cultur Viajes



 Estarás siempre acompañado por dos especialistas de la Fundación Santa María la Real.

 Viajarás en grupos reducidos y te daremos una atención personalizada, con asistencia 24h.

 Descubrirás un turismo cultural de verdad: viajes de autor, sostenibles y cuidados al detalle.

 Te acercaremos el patrimonio como nadie lo ha hecho: de forma amena y rigurosa a la vez.





## Un viaje diseñado y acompañado por:



**CÉSAR DEL VALLE BARREDA**  
Coordinador del Centro Expositivo ROM y Actividades del Monasterio Santa María la Real

Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Valladolid y Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Histórico Artístico por la Universidad de Salamanca. Su relación con la FSMLR comenzó en 2005, cuando entró a trabajar como técnico en el Centro de Estudios del Románico. En esa etapa redactó las guías del románico de Palencia, Burgos y la antigua Merindad de Aguilar de Campoo y colaboró en la elaboración de la Enciclopedia del Románico, entre otras funciones. Tras trabajar en el proyecto Románico Norte, en 2010 asumió la coordinación del Centro Expositivo ROM; y desde el 2016 también del Taller de Ornamentos Arquitectónicos.



**LAURA BENITO BUSTAMANTE**  
Licenciada en Biología y guía profesional de Naturaleza

Licenciada en Biología por la Universidad Autónoma de Barcelona y Máster en Conservación y usos sostenible de sistemas forestales por la Universidad de Valladolid. Su relación con la Fundación Santa María la Real comenzó en 2014 cuando impartió un módulo profesional sobre actividades de orientación y desenvolvimiento en el medio natural. Durante muchos años ha trabajado como guía de naturaleza tanto a nivel nacional como internacional, guiando grupos por la península ibérica, Rumanía, Francia, Italia y norte de África



## Descubre lo que otras personas han contado de nuestros viajes...



**Mariví Santos**

Viajera del itinerario 'Soria: fortalezas e iglesias en la frontera del Duero':

“Fue un viaje estupendo, una combinación perfecta de arte y paisaje. Muy bien organizado, con un guía que nos deleitó con sus explicaciones.”



**Elena Peláez**

Viajera del itinerario 'Sicilia. De la Antigüedad Clásica al Esplendor Medieval':

“Quiero manifestaros mi admiración por el excelente trabajo que habéis hecho para nuestro viaje a Sicilia. El proyecto era atractivo pero la realidad, como pocas veces pasa, ha superado a las expectativas. La logística ha sido impecable, los hoteles muy buenos, los restaurantes locales agradables, el sistema de desplazamientos por la isla eficaz y cómodo, sin un solo fallo.”



**María Dolores Rebollo**

Viajera del itinerario 'Camino de Santiago. Patrimonio y sensaciones':

“La Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico ha conseguido que estos viajes, densos y cargados de visitas, resulten cómodos, agradables, llevaderos y nos dejen unas intensas ganas de repetir”.



**José María García**

Viajero del itinerario 'Flandes: el arte de los burgueses para reyes y emperadores':

“Quedamos muy satisfechos. Sobre todo por la atención recibida ante los mínimos problemas, la excelente programación, el contenido del viaje (monumentos, etc.), las explicaciones de guías y presentadores... Además los hoteles y traslados en autocar fueron muy satisfactorios.”



## Liébana

Paraíso natural del monacato medieval



### Cercano y sorprendente. Próximo y diferente



Del 6 al 10 de junio de 2023



5 días/ 4 noches



Grupos reducidos. Atención personalizada



Viaja con dos especialistas de la Fundación Santa María la Real



Todos los transportes incluidos



Hoteles y restaurantes seleccionados



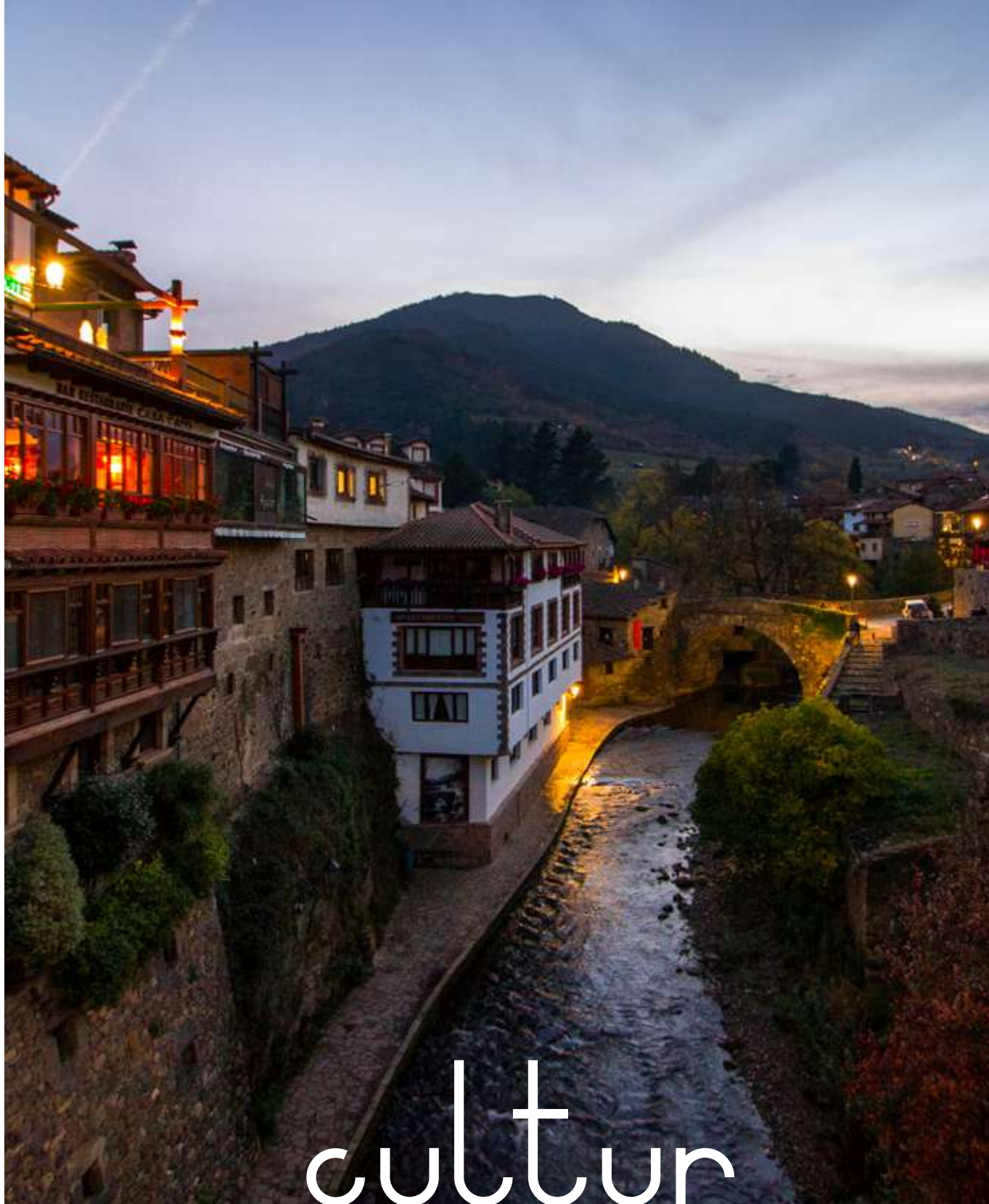
Asistencia en el viaje 24H



Entradas, visitas guiadas y entrega de materiales didácticos

A finales de la octava centuria un monje de nombre Beato escribió el Comentario al Apocalipsis de San Juan, una magna obra que alcanzó una influencia capital en época medieval. En la actualidad se conservan más de treinta ejemplares manuscritos, muchos de ellos iluminados con excepcionales miniaturas, convirtiéndose en la creación medieval, hoy conservada, más copiada. Beato redactó su texto en el monasterio de San Martín de Turieno, actualmente Santo Toribio de Liébana, en pleno corazón de la comarca lebaniega. Dicho territorio cántabro es la puerta de entrada oriental a los Picos de Europa, monumental macizo calizo de enormes paredones verticales de piedra de más de dos mil metros de altura, en cuya falda se disponen inmensos bosques de haya, roble o castaño que albergan una singular flora y una abundante fauna, destacando el rebeco cantábrico y el oso. Esta singular biodiversidad originó que fuese declarado, en 1918, como Parque Nacional, el primero de España.

El propósito de este viaje es que recorramos, al igual que hizo el monje Beato hace más de mil años, esta majestuosa comarca. Visitando antiguos monasterios como Santo Toribio o Santa María de Piasca, pero también caminando entre sus paisajes para adentrarnos, sin excesivo esfuerzo, en diferentes ecosistemas que van desde áreas agroganaderas de montaña a zonas alpinas, una transición que percibiremos en su flora y fauna, pero también en sus monumentos históricos. Liébana es un verdadero espectáculo para los sentidos, imprescindible para amantes de la naturaleza, del patrimonio cultural y de la buena gastronomía.



## ITINERARIO

Tu experiencia día a día

\* Sujeto a modificaciones. Consultar condiciones en [www.culturviajes.org](http://www.culturviajes.org)

Paraíso natural del monacato medieval





1

## Madrid – Santillana del Mar – La Hermida

» Salida desde Madrid a las 8,00h en dirección a Santillana de Mar, donde tendremos el almuerzo. La primera visita de la tarde será a uno de los mejores edificios románicos de toda Cantabria, la **iglesia de Santa Juliana**, en Santillana de Mar, antiguo monasterio convertido en colegiata. En el **Mirador de La Hermida**, también conocido como “Balcón de la Hermida” se disfrutará de un magnífico paisaje montañoso y un valle lleno de encantos paisajísticos, históricos y monumentales, con una interesante vida natural donde destacan las mariposas, varios endemismos botánicos, orquídeas y plantas alpinas. Haremos el check in y cenaremos en el único hotel del viaje, el [Balneario de La Hermida\\*\\*\\*\\*](#).



2

## La Hermida –Lebeña – Potes – Pendes

» La primera visita será uno de los monumentos más bellos y mejor conservados del arte español del siglo X, la **iglesia prerrománica de Santa María de Lebeña**. En sus alrededores, se hará una visita de naturaleza en la antesala del desfiladero. Tendremos oportunidad de ver algunas especies de mariposas, plantas, aves como Buitre leonado, Halcón peregrino, Alimoche, Águila real... Comeremos en Potes y visitaremos el **Castañar de Pendes**, un paseo sin dificultad técnica de no más de 3 km y con apenas desnivel, con más de más de doscientos castaños milenarios. Una pequeña ruta hasta el Corral de los Moros, un mirador con unas espectaculares vistas sobre el desfiladero de La Hermida. Volveremos a cenar a nuestro hotel.



3

## Fuente Dé – Aliva

» Después de desayunar saldremos rumbo a **Fuente Dé**, en pleno corazón de Picos de Europa, para coger el teleférico. Es desde aquí, desde la subestación conocida como el Cable, donde iniciaremos nuestro paseo hasta los puertos de Aliva. A medida que subimos por la pista principal que nos lleva hacia los imponentes acantilados de Peña Vieja, buscaremos algunas de las mariposas más inusuales de la zona como *Erebia lefebvrei*, especies de aves como Chova piquigualda, Gorrión alpino, Acentor alpino, Treparriscos y algunos de los endemismos botánicos de la cordillera. Una vez en el [Hotel de Aliva](#), comeremos y después de un tiempo para relajarnos y disfrutar de la panorámica, haremos la vuelta. Cena y alojamiento en nuestro hotel.





4

## Mogrovejo – Santo Toribio de Liébana

» A primera hora realizaremos una visita a **Mogrovejo**, un pequeño pueblo que conserva un importante conjunto de casas con arquitectura tradicional lebaniega con la **torre medieval de finales del siglo XIII**. De aquí parte la ruta “**Bajo los Picos**” por la que daremos un pequeño paseo entre bosques mixtos: haya y roble y praderas de siega. Es una ruta de 9 km, aprox. 3 horas de duración y 550 metros de desnivel positivo. Tras la comida, se hará la visita de **Santo Toribio de Liébana**, monasterio en el siglo IX ya ocupado por unos monjes benedictinos que habitaron la abadía hasta la desamortización de Mendizábal. Volveremos a cenar a nuestro alojamiento en el [Balneario de La Hermita\\*\\*\\*\\*](#).



5

## La Hermita – Piedrasluengas – Cervera

» Tras el desayuno nos dirigiremos a Piasca, donde visitaremos la **iglesia de Santa María de Piasca**. Sus orígenes se remontan al siglo X, cuando está documentada la existencia de un monasterio dúplice, bajo el mando de una abadesa.. Destaca su excepcional colección escultórica visible en portadas, capiteles, canecillos y metopas. Fue realizado por una escuela muy relacionada con el taller que trabajó en el monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo y la iglesia de Santiago de Carrión de los Condes. A media mañana visita a las **bodegas de orujo Picos de Cabariezo**, bodega-destilería artesana donde explicarán el proceso de elaboración y haremos una cata. Tras almorzar en Cervera de Pisuerga, tomaremos rumbo a Madrid.





## Condiciones Particulares

### El precio incluye:

- El acompañamiento durante el transcurso del viaje, por uno de nuestros historiadores especializados y un organizador
- Asistencia 24h durante el viaje
- Entrega del material explicativo e información impresa del itinerario
- La entrada a los monumentos, acompañado por el guía que realizará la explicación, con radio-guía para mayor comodidad
- Alojamiento único en el Hotel Balneario de la Hermida\*\*\*\*
- Pensión completa en restaurantes con gastronomía local (primer y segundo plato, 1 bebida, postre, café o infusión).
- Autocar moderno y confortable, de gama alta
- Asignación de asiento de transporte (según fecha de inscripción)
- Álbum fotográfico digital de recuerdo del viaje
- Seguro de viaje con coberturas de asistencia médica, gastos de anulación, etc.



**Grupo máximo: 25 personas**



### Tarifas:

1.330 € p/p Habitación doble

150€ Suplemento habitación individual



### OFERTAS:

30€ de descuento: Poseedores de la Tarjeta de Amigos del Patrimonio y viajeros de Cultur Viajes, en el segundo o posterior viaje de la temporada 2023. Condiciones especiales para empleados del Instituto Cervantes, Ministerio de Cultura y Club Deportivo y Cultural de Empleados del Banco de España C.D.C.E.B.E (a consultar). Disponemos de precios especiales para colectivos y grupos.





## Condiciones de pago

### Garantía de reserva

Una plaza sólo se considerará reservada después de abonar el 20% del importe total del viaje

- Habitación doble: 266 €
- Habitación individual: 296 €.

La diferencia se abonará al menos 30 días antes de la salida, pues de no realizarlo así se considerará anulada con sus gastos correspondientes. Las plazas son asignadas por riguroso orden de inscripción, y todas van numeradas.

### Condiciones de reserva

- Pago de señal del 20% del importe total del viaje para confirmación de plaza (a descontar del total)
- El resto del pago se abonará 30 días antes de la salida, según las condiciones de cada viaje (aplicación de descuentos, promociones y otras cuestiones)

### Para efectuar el pago

- A través de la web [www.culturviajes.org](http://www.culturviajes.org)
- Por transferencia bancaria al nº de cuenta:  
ES20 2100 8656 6102 0007 1770
- Por teléfono o personalmente en nuestras oficinas:  
c/ Infantas, 42 / 28004 / Madrid  
Telf.: (+34) 91 522 12 62

### Seguros

El precio del viaje incluye el seguro Inclusion Plus Arag con coberturas de asistencia, equipajes y gastos de anulación (hasta 1.200€) e interrupción de vacaciones. Adjuntamos la tabla resumen y las condiciones generales de la póliza.

Adicionalmente, adjuntamos un seguro opcional AON VIP 2022, con importe de: **19 €**, que amplía las coberturas del seguro incluido en el precio del viaje, entre ellas:

- Enfermedades preexistentes
- Gastos de anulación hasta 5.000€
- Asistencia médica ilimitada



## Cancelaciones

### Cancelaciones

En todo momento el usuario o consumidor podrá desistir de los servicios solicitados o contratados, teniendo derecho a la devolución de las cantidades que hubiese abonado, pero deberá indemnizar al organizador en las cuantías que a continuación se indican, salvo que tal desistimiento tenga lugar por causa de fuerza mayor:

**A)** Abonará los gastos de gestión (20€ por reserva), los de anulación, si los hubiere, y las siguientes penalizaciones:

- Si se cancela entre 15 y 11 días antes de la salida:  
5% del importe total del viaje.
- Si se cancela entre 10 y 3 días antes de la salida:  
15% del importe total del viaje.
- Si se cancela en las 48 horas antes de la salida:  
25% del importe total del viaje.
- No presentación en la salida:  
100% del importe total del viaje.

**B)** En el caso de que el viaje combinado estuviera sujeto a condiciones económicas especiales de contratación, tales como flete de aviones, buques, tarifas especiales, etc., los gastos de anulación se desglosa de la siguiente forma:

- Si se cancela entre 45 y 30 días antes de la salida:  
25% del importe total del viaje.
- Si se cancela entre 29 y 16 días antes de la salida:  
50% del importe total del viaje.
- Si se cancela dentro de los 9 días anteriores a la salida:  
100% del importe total del viaje. Igualmente, de no presentarse a la hora prevista de salida, el cliente no tendrá derecho a devolución alguna sobre la cantidad abonada.
- Si se cancela entre 15 y 10 días antes de la salida:  
75% del importe total del viaje.

**C)** En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en fecha posterior a la emisión del billete se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea. Si se produce en fecha anterior a la emisión de billete, se estará a lo que estipule la compañía aérea correspondiente en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.





### ¿Qué te ofrecemos en nuestros viajes?

- \* Grupos reducidos (hasta 25 personas).
- \* Destinos culturales alejados de la masificación.
- \* Seguros con cobertura covid-19 incluidos en el precio del viaje.
- \* Servicios que cumplen con todas las medidas de seguridad, higiene y aforos.
- \* Personal cualificado y equipos de protección.

### RESERVA AHORA TU VIAJE

 **Conchy Mateos**

 **Por teléfono: +34 923 062 458 – Ext. 003**

 **WhatsApp: +34 682287931**

[www.cartemexclusive.com](http://www.cartemexclusive.com)

